


附件 2

環境地圖說明書

<p>地圖名稱</p>	<p>幫這份地圖取個名字吧! 虱想起～彌陀漁村與軍事用地交織的世外桃源 秘境</p>
<p>地圖裡的故事</p>	<p>1. 為什麼想畫下這份地圖？這份地圖對你們來說代表了什麼？想對使用這份地圖的人說些什麼呢？</p> <p>我們的故鄉—彌陀，就像它的徽誌一樣，有農業、漁業，有山、有水，阿公店溪、魚塭、漂底山和過去軍事用地，構成了彌陀世外桃源般優美的鄉土秘境。</p>  <p>從地圖來看，阡陌相連的魚塭面積就將近六百公頃，良好的水質和地理優勢，不只是虱目魚，還有鱸魚、石斑魚、午仔魚、白蝦等等遠近馳名。</p> <p>特別的是，高屏平原西北側臨海地區重要制高點—「漂底山」，可眺望北高雄海岸線。日治時期 1938 年徵用為軍事用地，1945 年由國軍接收，直至 2006 年軍方撤哨，交由彌陀區公所代管並成立「漂底山自然公園」，方解開神秘面紗，猶如時光藏寶盒般呈現給大家，有著海拔最低的濱海惡地形，不僅保留碉堡、砲台軍事工禦，讓這裡充滿神秘氣息。還有台灣原生種黃荊、楓香植物生態多樣化，步道間也隨處可見大片瓊麻，原來是當年為了防禦傘兵空降而種植。</p> <p>其西南側曾出土距今約 1400-2000 年之間的「蔦松文化層」遺址，並發現有二座小型噴泥口，內部重新規劃設置有吊橋、兒童遊戲區、可愛意象留影區、景觀眺望台及園區內各路線登山步道。</p> <p>但是，我們更想要透過這份地圖讓大家知道，彌陀有一群人（農漁業者）正在默默守護著這片大自然美麗的環境，用行動讓生態環境永續發展。</p>

2. 在地圖中，你們加入了什麼巧思或驚喜呢？

除了阿公店溪、深底山及沿海魚塢的豐富自然生態以外，我們想強調，有一群正在默默守護這片土地的農漁業工作者，例如：

- 提倡「生態養殖」，以天然餌料養魚蝦，永續的養殖哲學讓養殖消耗的能量愈少，對環境愈好。
- 推廣養魚先養水，用好菌改變水質，低密度飼料，打造好環境，讓魚健康生長，不惜成本從日本進口益生菌來改善水質，取代抗生素和動物用藥。
- 「健康快樂自然放牧的衝浪雞—元榆牧場」，黑羽土雞在彌陀也有運動場，土雞們在牧場裡奔跑，有如古早家裡後院的雞舍一樣，自在安然。養出健康的雞，首要條件是有寬敞空間與溫和陽光讓牠們身心愉悅生長；不被強打藥物及抗生素，三餐吃的是含有多種營養的大豆玉米飼料。
- 百大青農在南寮海邊經營餘香咖啡，舉辦不定期的活動—「食漁教育及中型產地餐桌」，還有每天都上菜的在地食材料理套餐餐桌，他們說，餘香咖啡不會放煙火，但是把自己當火把慢慢燃燒，點亮這塊土地的希望，聽起來好令人感動！
- 其他還有在地文化「草蓆」和「皮影戲文化」，我覺得都是彌陀非常重要的在地資產！

3. 在真實環境裡，曾經發生過令人印象深刻的故事嗎？

在彌陀巷弄中，我們可以優閒的騎著腳踏車，沿著阿公店溪，來到海邊看夕陽，白鷺鷥總是聚集在魚塢邊找尋獵物，當牠們找到目標後，會先仔細地瞄準獵物動向，再將整個上半身像標槍一樣，向水中奮力一刺，美味大餐到手！

有一次經過魚塢，看到一大群白鷺鷥在魚塢邊覓食，一眼望去真是有如鋪了滿地的白雪，一旁摩托車發出的引擎聲驚擾，幾百隻的白鷺鷥立刻群飛到天際，那個景象真的好壯觀、好美麗啊！

還有一次騎著腳踏車，經過日軍防空塔旁邊，突然從草叢中竄出一隻大蛇，還好反應快，沒有傷害到牠，但我和蛇都受到了驚嚇。爸爸說，動物和人一

	<p>樣都是屬於地球上的一份子，人與動物應該彼此尊重才是，和平相處，而不是去討厭牠，聽起來好像也很有道理耶！</p>
<p>地圖讓我們學會的事</p>	<p>畫完地圖後，你們重新發現了什麼？我們可以為生活中的環境做些什麼具體行動，讓它變得更好？</p> <p>以前只知道虱目魚是彌陀的重要養殖，草蓆和皮影戲是在地文化資產，深底山有著名的泥火山地形，但是我們透過資料蒐集及調查，我們看到彌陀有一群農漁業工作者正在默默守護這片土地，無論是生態養殖、健康快樂自然放牧的衝浪雞、食漁教育及中型產地餐桌，以及在地文化草蓆編織、皮影戲等等。雖然還是小學生的我們，可以在生活中落實環保（垃圾分類、環保杯及餐具等）、保護在地動植物（和平共處）、體驗草蓆編織及參與岡山皮影戲館每年舉辦的全國皮影戲創作比賽等等實際行動，無論未來時代變遷，我們還是得用行動來維護環境生態及地方文化永續發展，讓彌陀漁村變的更美麗動人！</p>

請於 1,500 字內，簡要說明上述重點，表格不足得自行增列。