

附件 2

環境地圖說明書

<p>地圖名稱</p>	<p>南門抵嘉，穿越諸羅</p>
<p>地圖裡的故事</p>	<p>1. 為什麼想畫下這份地圖？這份地圖對你們來說代表了什麼？想對使用這份地圖的人說些什麼呢？</p> <p>南門抵嘉，探尋諸羅，穿越時空畫下這感受。</p> <p>民族國小在諸羅城南門內，這份地圖對我們來說，也是我們在民族國小的環境學習地圖。</p> <p>嘉義市古名諸羅山，清領時為諸羅縣。諸羅城為台灣各城中最早興建者，在康熙時興建木柵城，設四門，東襟山，西帶海，北拱辰，南崇陽。雍正修建為土城，乾隆間為糖水灰城，日治時拆除城垣設圓環，1991 年嘉義市重建南城門。</p> <p>崇陽古道，是當年進出諸羅古城南門，最主要的道路。帶著地圖，和我們走過崇陽古道，穿過南門進入諸羅。</p> <p>一、諸羅的信仰</p> <p>(一) 嘉義雙忠廟 諸羅山第一間漢人廟宇，嘉義市歷史建築十景之一。</p> <p>(二) 嘉邑大天宮(五穀王廟) 建於清康熙，為清朝各府州縣必設的壇廟。。</p> <p>(三) 嘉邑城隍廟-綏靖侯 創建於康熙，現為國定古蹟。 皇帝敕封嘉義城隍尊神封號曰「綏靖」，城隍成為州級「綏靖侯」，是臺灣唯一加尊號的神祇。</p> <p>(四) 保南境福德正神廟 於清雍正，增建崇陽城樓，位崇陽城樓下，奉祀福德正神，鎮守南門，併列為諸羅城五境之一</p> <p>(五) 鎮南聖神宮 「舊孔廟」，為昔日嘉義市祭孔大典的地點，建物為嘉義市文化資產。</p> <p>二、諸羅的廚房</p> <p>東市場是山裡的農民，將蔬果運下山後第一個市集，別稱「草市」。清時期，諸羅城內官眷及城隍廟香客，聚集人潮，形成臨時市集。</p> <p>它就像是嘉義人的大廚房，市場內外提供在地人的生活必需品，從平日的蔬果魚肉、結婚嫁娶禮品，祭祀神明糕點、用具，在東市場一應俱全。</p> <p>(一) 紅毛井 嘉義市內留存最久的古蹟，荷據臺水井，為「諸羅八景」之一。</p>

(二) 羅漢仔醬油廠

明治年，洪羅漢，以純手工古法釀製，現已停產。
古道上保留了工廠外牆及超大的木製釀造桶及石頭。

(三) 嘉義市東公有零售市場

日治時啟用，採用大量檜木材料且挑高，嘉義市
僅存最古老風味與保有傳統氣息的大市場。

(四) 新陽春藥房

老屋卸妝修繕後，再現昔日輝煌歲月風采。

(五) 勝安堂百草舖

老屋卸妝修繕後，呼應一旁佇立百年的紅毛井。

三、諸羅的傳奇

(一) 葉王故居

臺灣交趾陶是傳統建築裝飾，發展始於葉王，台
灣交趾陶宗師，主持過嘉義城隍廟的裝修工程。

(二) 何明德行善團

在臺灣各地造橋行善，其事蹟納入國小國語教科
書「值得尊敬的人」

四、諸羅的休閒

文昌公園，鬧區中少有之綠地空間，使用率高。

五、諸羅的學堂

民族國小所在地，於光復前原校名「旭小學校」，為
日人的小學。招收的學生為在台日本人子弟，亦有極少數
為台灣同胞子弟經口試合格才可就讀，有別於一般公學
校。

六、諸羅的運具

(一) 台灣好行-光林我嘉線

全車低底盤設計，創造有愛無礙的環境。

(二) U-Bike

U-Bike 提升了便利性。

2. 在地圖中，你們加入了什麼巧思或驚喜呢？

南門抵嘉，搭上電動公車，穿越 300 年，快拿出手電
筒，透過光投影，來一場諸羅南門之旅，將有身歷其境的
感受。

3. 在真實環境裡，曾經發生過令人印象深刻的故事嗎？

從民族國小出發，一年級時，崇陽古道踏查的課程，
在崇陽古道跳格子、寫生，記下古道的故事，讓崇陽古道
故事的流傳下去。

二年級米食文化，三、四年級東市場美食報導，東市場這個
大廚房的美食，讓人難忘。

五年級東市場外拍，走到鎮南聖神宮和雙忠廟，教師

	<p>節會在學校奏國樂、朗誦論語參與鎮南聖神宮迎孔祭典活動。而東市場內之傳奇古廟-雙忠廟，有華麗而特殊的龍柱，我們用相機，拍下歷史在歲中的痕跡。</p>
<p>地圖讓我們學會的事</p>	<p>畫完地圖後，你們重新發現了什麼？我們可以為生活中的環境做些什麼具體行動，讓它變得更好？</p> <p>透過踏查，看見從荷治、清治、日治時期到現在不同時代的變化。在嘉義百年的古廟城隍廟、大天宮…等，以一爐一香、紙錢集中燒…等環保永續的方式愛地球。平常生活中，我們還可搭公車，騎 U-BIKE，騎電動車，減少空氣污染友善對待環境，讓空氣品質更美好。</p>

請於 1,500 字內，簡要說明上述重點，表格不足得自行增列。