

附件 2

環境地圖說明書

地圖名稱	探尋-合歡群山
地圖裡的故事	<p>合歡山是台灣知名高山，四季景觀各異，都有吸引人的特色。寒冬是台灣少數賞雪地；夏天更是我們每年必去避暑爬山勝地。</p> <p>合歡群山除了專業級的西峰，其餘六座我們都爬過，包括較有難度的北峰。這些印象深刻的大山大景令人流連，促使我們畫下「探尋-合歡群山」的地圖。</p> <p>【幼兒園前-武嶺看星星】</p> <p>從姊妹一兩歲，每年都去清境農場看綿羊，夜晚開車到武嶺無光害的停車場，看到感動的滿天星斗，看到繁星點點的銀河，這是親近合歡群山的開始。</p> <p>【四歲開始爬合歡山】</p> <p>合歡群山是「合歡主峰、東峰、西峰、南峰、北峰、合歡尖山及石門山」共七座山峰，前五座名列「台灣百岳」。小妹四歲時我們就登上石門山、合歡主峰；五歲時登東峰；還約定等小妹上小學，挑戰較有難度的北峰。</p> <p>【今年挑戰合歡北峰】</p> <p>今年爬北峰前兩天，先暖身「石門山、小奇萊山、合歡南峰、合歡主峰」，也讓幼小的妹妹，適應海拔三千公尺高山。第三天目標北峰，凌晨五點，姊妹精力充沛往上爬，因媽媽感到不適而中途折返；降低海拔稍作休息，中午改往路程較短的南峰。驚喜發現南峰山頂可沿稜線走到合歡主峰步道，沿途草叢只有隱約的人跡，我們依手機方位前進，走在稜線四望，合歡群山遼闊，一座座山頭滿眼青翠，映照在陽光下真美！</p> <p>假期最後一天，我們再次挑戰北峰。前半最困難，一開始就連續一公里陡升峭壁，需手腳並用攀爬，小妹興奮地說：這才是真正的「爬」山！後半一公里坡度較緩，海拔更高更考驗體力與耐力，遇到路旁因高山症不適休息的人，在北峰地標—山頂的反射板折返；幸好我們先適應幾天才爬北峰。經過五小時的攀登，合歡北峰—我們到了！</p>

【地圖中的巧思】

1.雲海：

合歡山午後常起霧，我們在地圖群山間留白，代表高山常見的霧嵐雲海；並在標題畫了示意「降雪」圖案，凸顯合歡山的殊景。

2.卡車與自行車：

滿載高麗菜的大卡車，呈現梨山等地的高山蔬果，經由這條公路運送下山；小妹也畫上公路常見的自行車騎士。

3.花鳥與人物：

小妹愛畫人物，負責畫登山客百態；姊姊愛畫花鳥，在地圖下方畫下沿途常見動植物。小妹最愛淡雅清香「高山百合」，姊姊特愛「黑斑龍膽」；也很期待邂逅「酒紅朱雀」和「金翼白眉」(台灣噪眉)的靈活身影，這些都一一入畫。

4.松雪樓：

這是合歡山的代表建築，是台灣海拔最高的飯店，更是我們每次登山後的慰勞和獎勵，來此用餐總特別美味！

5.群峰步道各有特色：

「合歡主峰」步道是寬廣平坦的水泥路；姊妹很喜歡的「東峰」是一路綿延的木階梯，山頂視野遼闊，可鳥瞰台灣公路最高點—武嶺停車場。「北峰」沿途石階、峭壁和高山草地變化最豐富，陡升的峭壁隨時回望皆可見方才直升攀登的來時路。

地圖右上較小的「西峰」表示最遙遠，須先爬上北峰再轉往西峰；還畫了設備齊全的專業登山者，表示登山難度為專業等級，這是地圖中我們唯一沒有爬過的。山頂標高的標記，有的是現代綠色標記，有的只立木柱，我們都如實畫出。我們畫下合歡群山清晰可見的林線，展現高海拔的特殊生態；也畫下群山的層次，呈現不同的綠意盎然，對沒有專業美術背景的我們，頗具挑戰！

這是我們姊妹第三次畫手繪地圖，對我們而言已不只是畫一份地圖，而是畫下我們對大自然的探索，畫下姊妹們對動植物的關注與喜愛；畫下我們眼中台灣的美麗；更畫下生活中的感觸，畫下旅行中的觀察，畫下一個個充滿故事的角落，畫下一趟趟旅程的足跡，畫下成長的回憶與印記。

地圖讓我們
學會的事

合歡群山是台灣珍貴的寶地，地圖中刻意沒有畫很多人車，希望讓大自然保留呼吸的空間，沒有過度的開發，沒有擁擠的人潮；透過地圖，傳達只要多留意，便能發現台灣的美，希望傳達珍惜台灣特殊的美景與自然環境，減少對環境的污染與破壞。除了足跡，什麼都不留下；除了感動，什麼都不帶走，讓如此的台灣之美永續長存。

請於 1,500 字內，簡要說明上述重點，表格不足得自行增列。